

The leaf

AY LINDA AMIGA

Anonyme espagnol, XVI^es

Andante

Soprano
Alto
Ténor
Basse

¡Ay! lin-da a - mi - ga que no vuelvo a ver te,
 ¡Ay! lin-da a - mi - ga que no vuelvo a ver te,
 ¡Ay! lin-da a - mi - ga que no vuelvo a ver te,
 ¡Ay! lin-da a - mi - ga que no vuelvo a ver te,

Cuer - po gar - ri - do que me lle - va la muer - te.
 Cuer - po gar - ri - do que me lle - va la muer - te.
 Cuer - po gar - ri - do que me lle - va la muer - te.
 Cuer - po gar - ri - do que me lle - va la muer - te.

FIN

1. ¡No hay a - mor sin pe - na, pe - na sin do - lor, Ni

2. Le - van - te me ma - dre al sa - lir el sol Fui

8. ¡No hay a - mor sin pe - na, pe - na sin do - lor, Ni

Le - van - te me ma - dre al sa - lir el sol Fui

do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, Ni

por los cam - pos ver - des a bus - car mi a - mor Fui

do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, Ni

por los cam - pos ver - des a bus - car mi a - mor Fui

Rall. do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor!

por los cam - pos ver - des a bus - car mi a - mor

do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor!

por los cam - pos ver - des a bus - car mi a - mor

Adaptation française.

1. Pas d'amour sans peine, peine sans douleur, ni douleur aussi grande que douleur d'amour.

2. Me levai, ma mère, dès le point du jour, allai par la campagne chercher mon amour.

refrain Ma douce amie o déjà si lointaine,