

LES PETITS CAFES

Paroles et musique

Harmonisation

Anne VANDERLOVE

Jacques FROCHOT

I:Sop:

2:Alt:

3:Homme

9

1. De - vant les vieux ca - fés, les vo - lets sont ti - rés, on a fer - mé bou - ti - que,
 2. Au bout de la je - tée le port a - ban - don - né s'acrou - pit en si - len - ce,
 3. Une ai - le dé - so - lée d'oi seu en mal d'é - té dé - chi - re les nu - a - ges,

1. De - vant - les vieux ca - fés les vo - lets sont ti - rés, on a fer - mé bou - ti - que,
 2. Au bout de la je - tée le port a - ban - don - né s'acrou - pit en si - len - ce,
 3. Une ai - le dé - so - lée d'oi seu en mal d'é - té dé - chi - re les nu - a - ges,

1. De - vant les vieux ca - fés les vo - lets sont ti - rés, on a fer - mé bou - ti - que,
 2. Au bout de la je - tée le port a - ban - don - né s'acrou - pit en si - len - ce,
 3. Une ai - le dé - so - lée d'oi seu en mal d'é - té dé - chi - re les nu - a - ges,

— 4 —

53

Sop: 1 - C'est la fin de l'é - té, et les rues dé - ser - tées s'ouvr' à d'autres mu - si - ques.
2 - Quelques derniers voi - liers aux mats dé-sac - cor - dés se sou - vien-nent et dan - sent
3 - On ne vient plus dan - ser, on ne vient plus ré - ver sur la pe - ti - te pla - ge

Alt: 1 - C'est la fin de l'é - té, et les rues dé - ser - tées s'ouvr' à d'autres mu - si - ques.
2 - Quelques derniers voi - liers aux mats dé-sac - cor - dés se sou - vien-nent et dan - sent
3 - On ne vient plus dan - ser, on ne vient plus ré - ver sur la pe - ti - te pla - ge

Hommes: 1 - C'est la fin de l'é - té, et les rues dé - ser - tées s'ouvr' à d'autres mu - si - ques.
2 - Quelques derniers voi - liers aux mats dé-sac - cor - dés se sou - vien-nent et dan - sent
3 - On ne vient plus dan - ser, on ne vient plus ré - ver sur la pe - ti - te pla - ge

57 Refrain

Plus de chan - sons, plus de ba - teaux, de fill's, ni de pia

la

Plus de chan - sons, plus de ba - teaux, de fill's, ni de pia

Les petits cafés - Page 3.

21

no, plus de bal - lad's au bord ac ... read

Sep:

:Altı:

Hormones

no. plus de bal - lad's au bord dc l'eau

25

29

la la fa la la

la la la te ta la la

1a 1a

4^{ème} COUPLET : Devant les vieux cafés . . . reprise N° 1 . . . et refrain.

POUR FINIR : Reprendre plusieurs fois à la mesure 25, en diminuant.