

L'HYMNE A L'AMOUR

84

Harmonisation d'après

Mus. Marguerite MONOT

Paroles Edith PIAF

M. SCHWINGROUBER

The image shows a musical score for the song "Le ciel bleu" by Edith Piaf. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in French and are repeated three times across the staves. The lyrics are: "Le ciel bleu sur nous peut s'é-crou-ler et la ter-re peut bien s'en-fon-drer, peu m'im-jour la vie t'ar-rache à moi, si tu meurs, que tu sois loin de moi, peu m'im". The music features eighth-note patterns and rests.

10
 por - te si tu m'ui - mes, je me moque du monde en - tier.
 por - te si tu m'ai - mes car moi je mour - rai aus - si. Tant qu'a
 Nous au

por - te si tu m'ui - mes, je me moque du monde en - tier.
 por - te si tu m'ai - mes car moi je mour - rai aus - si.

peu m'im- por - te si tu m'ai - mes, je me moque du monde en - tier.
 peu m'im- por - te si tu m'ai - mes car moi je mour - rai aus - si

peu m'im- por - te si tu m'ai - mes, je me moque du monde en - tier.
 peu m'im- por - te si tu m'ai - mes car moi je mour - rai aus - si

14

mour i - non - dra mes ma - tins, que mon corps fré - mi - ra sous tes mains, peu m'im
rons pour nous sé - ter - ni - té dans le bleu de toute l'im - men - si - té dans le

Dou dou dou dou,

Dou dou dou dou,

Dou dou dou dou,

Dou Dou Dou Dou

Dou dou dou dou

18

Al coda ♩

portent les grands
ciel plus de pro - blé - mes, mon a - mour puis - que tu m'ai
pro - blé - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai

portent les grands
ciel plus de pro - blé - mes, mon a - mour puis - que tu m'ai
pro - blé - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai

peu m'im portent les grands pro - blé - mes, mon a - mour puis - que tu m'ai
dans le ciel plus de pro - blé - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai

peu m'im portent les grands pro - blé - mes, mon a - mour puis - que tu m'ai
dans le ciel plus de pro - blé - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai

22

mes J'i-rais jusqu'au bout d'unon de, je me fe-rais teind're en blond de si tu me le de-man-dais, j'i-rais dé-crocher la lu-ne, j'i-rais

mes J'i-rais jusqu'au bout d'unon de, je me fe-rais teind're en blond de si tu me le de-man-dais, j'i-rais dé-crocher la lu-ne, j'i-rais

mes J'i-rais jusqu'au bout d'unon de, je me fe-rais teind're en blond de si tu me le de-man-dais, j'i-rais dé-crocher la lu-ne, j'i-rais

mes J'i-rais jusqu'au bout d'unon de, je me fe-rais teind're en blond de si tu me le de-man-dais, j'i-rais dé-crocher la lu-ne, j'i-rais

27

vo-lor la for-tu-ne si tu me le de-man-dais J'i-rais loin de ma pa-trie, je re-nie rais mes a-mis, si tu me le de-man-dais... on peut

vo-lor la for-tu-ne si tu me le de-man-dais. J'i-rais loin de ma pa-trie, je re-nie rais mes a-mis, si tu me le de-man-dais... on peut

vo-lor la for-tu-ne si tu me le de-man-dais J'i-rais loin de ma pa-trie, je re-nie rais mes a-mis, si tu me le de-man-dais... on peut

vo-lor la for-tu-ne si tu me le de-man-dais J'i-rais loin de ma pa-trie, je re-nie rais mes a-mis, si tu me le de-man-dais... on peut

32

bien ri-re de moi, je fe-rais n'im-por-te quoi si tu me le de-man-dais! Si un ment!

bien ri-re de moi, je fe-rais n'im-por-te quoi si tu me le de-man-dais! Si un ment, ceux qui s'aiment!

bien ri-re de moi, je fe-rais n'im-por-te quoi si tu me le de-man-dais! Si un ment, ceux qui s'aiment!

bien ri-re de moi, je fe-rais n'im-por-te quoi si tu me le de-man-dais! Si un ment, ceux qui s'aiment!