



Je reviens te chercher

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 mars 1957)
Constituerait CONTREFAÇON
(Code Pénal - Art. 425)

Réf. : JE03

Paroles : Pierre DELANOË - Musique : Gilbert BÉCAUD

Harmonisation : Christophe DUHAMEL

Choral score for three parts: Soprano (S), Alto (A), and Bass (H). The score is in 4/4 time and includes lyrics in French. The key signature is one flat (B-flat).

First System:

- Soprano (S):** Rém, Solm7, Do7, Fa. Lyrics: "1. Je re-viens te cher - cher. 2. cher." (Note: The lyrics are split across the system).
- Alto (A):** B.F., B.F., Ouh, Ouh.
- Bass (H):** *bien en dehors*, B.F., Ouh, Ouh.

Second System:

- Soprano (S):** Rém, Solm, Sol#dim, La7, Rém. Lyrics: "Je sa - vais que tu m'at - ten - dais. Trem - blant comme un jeu - ne ma - rié." (Note: The lyrics are split across the system).
- Alto (A):** B.F., B.F., Ouh, Ouh.
- Bass (H):** B.F., B.F., Ouh, Ouh.

Third System:

- Soprano (S):** Solm7, Do7, Fa, Rém, Solm. Lyrics: "Je sa - vais que l'on ne pour - rait se pas - ser l'un de l'au - tre long - temps. Mais, plus ri - che qu'aux jours pas - sés, de ten - dresse et de lar mes et de temps. Je re - viens te cher - Je re - viens te cher -
- Alto (A):** Ouh, Ouh, Ouh, Ouh.
- Bass (H):** Ouh, Ouh, Ouh, Ouh.

Fourth System:

- Soprano (S):** cher. cher. Je n'ai pas telle - ment chan - gé. Et je crois que, de ton cô - té, tu as
- Alto (A):** J'ai l'air bête sur ce pa - lier. Ai - de - moi et viens m'em - bras - ser. Un ta -
- Bass (H):** (No lyrics shown for this system).

© by B.M.G. Music Publishing France pour le monde entier.

Cette partition chorale est disponible chez
ÉDITIONS CHŒUR & CRÉATION 15 rue Lamartine 71000 MÂCON
Tél. / Fax : 03.85.50.85.75. e-mail : choeur.creation@laposte.net

2° fois, CODA ☐

Sol#dim La7 Rém *tutti* Solm7 Do7 Lam Rém

Ouh Ouh

Tous les deux, on s'est fait la guer - re. Tous les

bien tra-ver - sé le temps. Tous les deux, on s'est fait la guer - re. Tous les

xi est en

Solm7 Do7 Fa do#dim Rém

deux, on s'est pil - lés, vo-lés, rui-nés. Qui a ga-gné, qui a per - du? On n'en sait rien, on ne sait

deux, on s'est pil - lés, vo-lés, rui-nés. Qui a ga-gné, qui a per - du? On n'en sait rien, on ne sait

deux, on s'est pil - lés, vo-lés, rui-nés. Qui a ga-gné, qui a per - du? On n'en sait rien, on ne sait

Sol7 Sib7 Solm6 La7 Rém Sol La7 Rém Sol La7

plus. On se re-trou-ve les mains nues. Mais a - près la guerre, il nous reste à faire la paix.

plus. On se re-trou-ve les mains nues. Mais a - près la guerre, il nous reste à faire la paix.

plus. On se re-trou-ve les mains nues. Mais a - près la guerre, il nous reste à faire la paix. 2. Je re-viens te cher

☐ CODA

La7 Rém

Ouh qui at - tend.

Ouh qui at - tend.

bas qui at - tend.