LE RETOUR DU MARIN

Adaptation et harmonisation : **Éric VERNET**

Intro

S. Ils é - taient trois ma - rins de Groix Oh oh oh oh

A. Ils é - taient trois ma - rins de Groix Oh oh oh oh

T. Oh oh oh oh oh Ils é - taient trois ma - rins de Groix

B. Oh oh oh oh Oh oh oh oh oh oh

S. Il é - tait un pe - tit na - vi - re

A. oh oh oh oh oh

T. oh oh oh oh oh Tout doux, tout doux, tout doux, tout doux,

B. oh oh oh oh oh Tout doux, tout doux, tout doux, tout doux,

S. Bra - ve ma - rin, d'où re - viens - tu ?

A. Bra - ve ma - rin, d'où re - viens - tu ?

T. tout doux, tout doux,

B. tout doux, tout doux,

16

Ma - da - me je... ma - da - me je... Un p'tit bal - lon

Ma - da - me je... ma - da - me je... Un p'tit bal - lon

Parlé :

tout doux, tout doux, tout doux, tout doux. Je quoi ? !! Du mus - ca - det, du mus - ca - det,

tout doux, tout doux, tout doux, tout doux. Du mus - ca - det, du mus - ca - det,

21

de mus - ca - det ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

de mus - ca - det ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

de mus - ca - det ! *Parlé :* 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

de mus - ca - det ! Y' pense qu'à ça ! 1. Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout

26

doux... Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux... Tout mal chaus -

doux... Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux... Tout mal chaus -

doux... Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux... Tout mal chaus -

doux... Quand le ma - rin re - vient de guer - re, Tout doux... Tout mal chaus -

32

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux.

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux. *Solo*

- sé, tout mal vê - tu : Pau - vre ma - rin, d'où re - viens tu ? Tout doux. 2. Ma - da - me,

Doucement

60

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. La bel - le

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. La bel - le

- rin se mit à boi - re, Tout doux. Et à chan - ter, Se mit à boire et à chan - ter. Ouh ouh ouh

- rin se mit à boi - re. Tout doux. Se mit à boire et à chan - ter. Ouh ouh ouh

66

se mit à pleu - rer. Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

ouh ouh ouh Tout doux. 4. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout

72

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh oh

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Re - gret - tez -

doux. Ah ! Qu'a - vez - vous la belle ho - tes - se ? Tout doux. Oh

78

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

vous vo - tre vin blanc Que le ma - rin boit en pas - sant ! Tout doux. 5. C'est pas mon

oh oh oh oh oh oh Tout doux. 5. C'est pas mon

84

1. , 2. **Lent**

vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la

vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la

vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la

vin que je re - gret - te. Tout doux. C'est pas mon Mais c'est la

89 **A tempo**

mort de mon ma - ri. Mon - sieur, vous res - sem - blez à lui ! Tout doux. Oh oh oh. mort de mon ma - ri. Oh oh oh. mort de mon ma - ri. Oh oh oh. mort de mon ma - ri. Oh oh oh. 6. Ah ! Di - tes

mort de mon ma - ri. Oh oh oh. Tout doux.

mort de mon ma - ri. Oh oh oh. Tout doux.

mort de mon ma - ri. Oh oh oh. Tout doux.

mort de mon ma - ri. Oh oh oh. Tout doux.

95

1. , 2.

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Oh oh oh. Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Oh oh oh oh. Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux. Vous a - viez de lui trois en - moi la belle ho - tes - se, Tout doux. Ah ! Di - tes Oh oh oh

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux.

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux.

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux.

Ah ! Di - tes - moi ! Tout doux.

101

oh oh oh. Tout doux. 7. J'ai tant re - oh oh oh. Tout doux. 7. J'ai tant re - fants. Vous en a - vez six à pré - sent ! Tout doux. 7. J'ai tant re - oh oh oh. Tout doux. 7. J'ai tant re -

oh oh oh. Tout doux.

106

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

çu de faus-ses let-tres, Tout doux. J'ai tant re-çu de faus-ses
(8.)-rin vi-de son ver-re. Tout doux. Bra-ve ma-rin vi-de son

111

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

let-tres, Tout doux. Qu'il é-tait mort et en-ter-ré, Que je me
ver-re. Tout doux. Sans re-mer-cier, tout en pleu-rant S'en re-tourne

116

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.

suis re-ma-ri-ée. Tout doux. 8. Bra-ve ma
à son bâ-ti-ment. Tout doux.