

## Concert du Nouvel An

Le samedi 7 janvier 2012 les chorales du 8e arrondissement de Lyon ont été invitées à chanter à la Maison de la Danse pour le Concert du Nouvel An organisé par la mairie de Lyon 8e.

La salle était pleine tant le public était venu nombreux pour écouter les chorales, mais également les prestations des professeurs de l'Ecole de musique et le répertoire de l'Harmonie de Montchat-Monplaisir.

Les choristes de Pleins Jeux et des Couleurs du Temps ont chanté sous la direction de Jean-Pierre Devin, Madeleine et Marc Desroches.

Un succès populaire ainsi que l'a titré Le Progrès. Pour nous un très agréable moment de partage avec le public et de rencontre avec les autres acteurs de la musique et du chant dans l'arrondissement. Ce concert a convaincu Mr Coulon, maire du 8e, Mme Deharo, son adjointe à la Culture, et aussi Mr Collomb, maire de Lyon, de la richesse, de la qualité et de la diversité des actions musicales menées à Lyon 8e.

Nous répondrons à nouveau présents pour la prochaine édition début 2013.

Elisabeth Derderian - Choriste de la chorale Pleins Jeux

## Quelques jours plus tard... un matin de janvier au marché du 8ème

- Dites-moi, chère amie, vous qui savez plus que moi ce qui se passe dans notre arrondissement, pourriez-vous me dire pourquoi il y avait autant de monde devant la Maison de la Danse samedi dernier ?

Habituellement, les spectacles ont lieu en soirée...

- Vous n'étiez pas au courant? c'était le concert du Nouvel an! vous savez bien, celui que la mairie organise chaque année. L'an passé il avait eu lieu à l'Espace citoyen mais la salle était bondée alors cette année ils avaient réservé 750 places à la Maison de la Danse ; croyez-moi si vous le voulez mais il y avait tellement de monde qu'il a fallu « ouvrir » toutes les autres places !

- Dites donc, vous avez l'air bien enthousiasmé ?

- Ah oui, je ne regrette pas d'y être allée :

Une partie était réservée pour la prestation de l'Harmonie Montchat-Monplaisir et l'autre pour les écoles de musique et les chorales du quartier. Pour plusieurs chants, des instrumentistes sont venus accompagner les chœurs. Il y avait même une petite fille d'une dizaine d'années qui jouait du piano, une véritable artiste !

Les chorales ont chanté leurs divers répertoires. A la fin elles se sont toutes retrouvées sur scène pour nous entraîner dans un incroyable Tourdion.

J'ai bien aimé les deux dernières : Les Couleurs du Temps et Pleins Jeux. Elles font partie du mouvement A Cœur Joie et s'étaient regroupées pour présenter un joli programme: le cantique de Jean Racine, un gospel et un chant traditionnel pour lequel ils ont invité la salle à se transformer en marins afin d'aller « piquer la baleine ».

- Vous me faites rêver...

- Oui, on voyait que tous étaient heureux de nous faire partager leur plaisir. D'ailleurs je n'ai pas vu le temps passer... franchement, cela me donne envie de les rejoindre, pas vous? nous pourrions y aller ensemble. Ce serait bien aussi, si nous pouvions emmener quelques hommes... ils sont vraiment en minorité!

- Oui, ils disent tous qu'ils chantent comme des casseroles, des idées !

Nous pourrions peut-être en convaincre 2 ou 3 ?

- Allez, c'est dit : allons nous renseigner, l'an prochain nous ferons partie du spectacle !

Francine MOREL – Choristes des Couleurs du Temps