

Macumba

Adaptation chorale M. DESROCHES

Paroles et musique de
J. P. MADER et R. SEFF

♩ = 129

Soprano

Altos

Ténors

Basses

6

11

comme é - chou - ée d'un nau - fra - ge. Dans les cales d'un car-go
elle s'in-vente des rê - ves ten - dres. Les verres de te - qui - la

Ma - cum - ba! é - chouée d'un nau fra - ge Ma-cum-ba Ma - -
Ma - cum - ba. fait des rê - ves ten - dres. Ma-cum ba Ma - -

Ma - cum - ba! é - chouée d'un nau fra - ge Ma-cum-ba Ma - -
Ma - cum - ba. fait des rê - ves ten - dres. Ma-cum ba Ma - -

elle a qui té son î - le. pour un mon - de nou-veau
ré-chauf-fentsa mé - moire de ces mots d'au - tre - fois,

cum - - ba. Pour qui - terson î - le Ma-cum-ba Ma - - -
cum - - ba. ré-chauf-fentsa mé - moire. Ma - cu - ba Ma - - -

cum - - ba. Pour qui - terson î - le Ma-cum-ba Ma - - -
cum - - ba. ré-chauf-fentsa mé - moire. Ma - cu - ba Ma - - -

15

loin des bi - don - vil - les. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle
brû lants com - me l'es - poir.

1.

cum - - ba loin des bi - don vil - les. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle
cum - - ba. Brû - lants com - me l'es - poir.

cum - - ba loin des bi - don vil - les. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle
cum - - ba. Brû - lants com - me l'es - poir.

cum - - ba loin des bi - don vil - les. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle
cum - - ba. Brû - lants com - me l'es - poir.

19

dan - se tous les soirs pour des doc - kers du port qui ne pen - sent qu'à boire. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle

dan - se tous les soirs pour des doc - kers du port qui ne pen - sent qu'à boire. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle

dan - se tous les soirs pour des doc - kers du port qui ne pen - sent qu'à boire. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle

dan - se tous les soirs pour des doc - kers du port qui ne pen - sent qu'à boire. Oh Ma - cum - ba, Ma - cum - ba, elle

23

dan - se tous les soirs pour des ma - rins lar - gués qui cher - chent la ba - gare. Oh Ma - cum - ba.

dan - se tous les soirs pour des ma - rins lar - gués qui cher - chent la ba - gare. Oh Ma - cum - ba.

dan - se tous les soirs pour des ma - rins lar - gués qui cher - chent la ba - gare. Oh Ma - cum - ba.

dan - se tous les soirs pour des ma - rins lar - gués qui cher - chent la ba - gare. Oh Ma - cum - ba.

27 2.

cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs pour des doc- kers du port qui

cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs pour des doc- kers du port qui

cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs pour des doc- kers du port qui

cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs pour des doc- kers du port qui

31

ne pen- sent qu'à boire. Oh Ma - cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan - se tous les soirs pour

ne pen- sent qu'à boire. Oh Ma - cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan - se tous les soirs pour

ne pen- sent qu'à boire. Oh Ma - cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan - se tous les soirs pour

ne pen- sent qu'à boire. Oh Ma - cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan - se tous les soirs pour

34

des ma- rins lar- gués qui cher - chent la ba- gare. Oh Ma-cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs aux

des ma- rins lar- gués qui cher - chent la ba- gare. Oh Ma-cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs aux

des ma- rins lar- gués qui cher - chent la ba- gare. Oh Ma-cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs aux

des ma- rins lar- gués qui cher - chent la ba- gare. Oh Ma-cum- ba, Ma-cum- ba, elle dan- se tous les soirs aux

38

ryth-mes des sal-sas, aux ac-cords de gui-tares. Oh Ma-cum-ba Ma-cum-ba, elle dan-se tous les soirs pour

42

FIN 9

gar-der en mé-moi-re des mots pleins d'es-poir Oh Ma-cum-ba Oh Ma

gar-der en mé-moi-re des mots pleins d'es-poir Oh Ma-cum-ba Oh Ma

gar-der en mé-moi-re des mots pleins d'es-poir Oh Ma-cum-ba Oh Ma

gar-der en mé-moi-re des mots pleins d'es-poir Oh Ma-cum-ba Oh Ma

Execution : mesures 2 à 26 puis 7 mesures d'orchestre
 reprendre de 2 à 18, sauter à mesure 28 jusqu'à 46
 (9 mesures d'orchestre entre 44 et 46)
 reprendre à 28 jusqu'à 44